

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN AKTIF INOVATIF
KREATIF EFEKTIF DAN MENYENANGKAN (PAIKEM) PADA
PENDIDIKAN AGAMA HINDU DI SMA NEGERI- 3
PALANGKA RAYA**

SKRIPSI

**Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Agama Hindu Pada Fakultas Dharma Acarya Prodi Pendidikan
Agama Hindu Institut Agama Hindu Negeri Tampung Penyang
Palangka Raya**

Oleh

BASRIANTO

NIM. 14 00 041

**INSTITUT AGAMA HINDU NEGERI
TAMPUNG PENYANG (IAHN-TP) PALANGKA RAYA
FAKULTAS DHARMA ACARYA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA HINDU
PALANGKA RAYA
2019**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran Aktif Inovatif Kreatif Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM) Pada Pendidikan Agama Hindu di SMA Negeri-3 Palangka Raya.

Nama : Basrianto
NIM : 14 00 041
Prodi : Pendidikan Agama Hindu
Fakultas : Dharma Acarya

Menyetujui :

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Yuni Permata, S.Pd., M.Pd
NIP. 19810606 200604 2 002

I Made Puspe, S.Ag.,M.Pd.H
NIP.19800827 200801 1 019

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Penerapan Model Pembelajaran Aktif Inovatif Kreatif Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM) Pada Pendidikan Agama Hindu di SMA Negeri-3 Palangka Raya.

Nama : Basrianto
NIM : 14 00 041
Prodi : Pendidikan Agama Hindu
Fakultas : Dharma Acarya

Menyetujui :

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Yuni Permata, S.Pd., M.Pd
NIP. 19810606 200604 2 002

I Made Puspe, S.Ag.,M.Pd.H
NIP.19800827 200801 1 019

Mengetahui :

Fakultas Dharma Acarya
Dekan,

Prodi Pendidikan Agama Hindu
Ketua,

Dr.Drs. I Wayan Karya, M.Pd, M.Si
NIP.19590130 197903 1 001

Dr.Ni Wayan Gateri, S.Ag,M.Si
NIP.19650405 200003 2 001

LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI

Skripsi ini telah diuji dan disetujui pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 21 Mei 2019

Pukul : 08:00 WIB - 10:00 WIB

Tempat : IAHN-TP Palangka Raya.

Menyetujui,

1. Pranata, S.Pd., M. Si () Ketua
NIP.19751016 200112 1 002
2. Dr. Drs I Wayan Karya, M.Pd., M. Si () Anggota
NIP.19590130 197903 1 001
3. Suwito, S.Ag., M. Si () Anggota
NIP.19650307 199503 1 001
4. Yuni Permata, S.Pd., M.Pd () Anggota
NIP. 19810606 200604 2 002
5. I Made Puspe, S.Ag.,M.Pd.H () Anggota
NIP.19800827 200801 1 019

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Basrianto

Nim : 14 00 041

Tempat Tanggal Lahir : Pendreh, 22 Agustus 1995

Alamat : Jln. Badak No.02

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa :

Skripsi dengan judul Penerapan Model Pembelajaran, Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM) Pada : Pendidikan Agama Hindu di SMA Negeri-3 Palangka Raya.

Dengan ini menyatakan sebenarnya bahwa :

1. Skripsi yang telah berhasil saya tulis ini sepenuhnya karya saya sendiri.
2. Bila dikemudian hari ternyata terdapat bukti-bukti yang menyatakan bahwa karya tulis ini merupakan hasil jiplakan dari karya orang lain saya bersedia menanggung segala akibat yang ditimbulkan oleh tindakan tersebut.

Dengan pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan dimana perlu.

Palangka Raya, Mei 2019
Yang membuat pernyataan,

BASRIANTO
NIM. 14 00 041

MOTTO

Ku Olah Kata Kubaca Makna Ku Ikat Dalam Alenia Kubingkai Dalam Bab
Sejumlah Lima Jadilah Mahakarya Gelar Sarjana Kuterima Orang Tua Pun
Bahagia

Ku Persembahkan

1. Tuhan Yang Maha Esa Ranying Hatalla Langit.
2. Ayah Dan Ibu Ku Yang Telah Memberikan Motivasi Semangat Dan Bimbingan.
3. Adik-Adik Ku Yang Selalu Memberikan Semangat.Untuk Kakaknya.
4. Seluruh Keluarga Yang Telah Mendukung Dari Awal Hingga Selesai.
5. Untuk Pujaan Hati
6. Teman-Teman Yang Baik.

KATA PENGANTAR

Om Swastyastu

Tabe Salamet Lingu Nalatai Salam Sujud Karendem Malempang

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Ida Sang Hyang Widhi Wasa Ranying Hatalla Langit/ Tuhan Yang Maha Esa karena atas Asung Kerta Nugraha-Nya Skripsi yang berjudul: “Penerapan Model Pembelajaran Aktif Inovatif Kreatif dan Menyenangkan (PAIKEM) Pada Pendidikan Agama Hindu di SMA Negeri-3 Palangla Raya” dapat diselesaikan.

Tersusunnya karya tulis ini atas dukungan dari berbagai pihak, melalui kesempatan yang baik ini perkenankan penulis mengucapkan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Prof. Drs. I Ketut Subagiasta, M.Si, D. Phil, selaku Rektor Institut Agama Hindu Negeri Tampung Penyang (IAHN-TP) Palangka Raya, yang telah menyediakan fasilitas selama saya berkuliah dan beasiswa sehingga berjalan lancar.
2. Bapak Dr. Drs. I Wayan Karya, M.Pd, M.Si, selaku Dekan Fakultas Dharma Acarya pada Institut Agama Hindu Negeri Tampung Penyang (IAHN-TP) Palangka Raya, yang telah membantu dan memberikan izin kepada penulis untuk melakukan kegiatan penelitian.
3. Ibu Dr. Ni Wayan Gateri, S.Ag., M.Ag selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Hindu pada Institut Agama Hindu Negeri Tampung Penyang (IAHN-TP) Palangka Raya, yang selalu memberikan bimbingan selama penulisan skripsi sehingga berjalan lancar.

4. Ibu Yuni Permata, S.Pd., M.Pd, selaku pembimbing I yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya, untuk memberikan bimbingan, nasehat dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Bapak I Made Puspe, S.Ag., M.Pd.H, selaku pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya, untuk memberikan bimbingan, nasehat dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Kepada seluruh dosen Dharma Acarya yang tidak dapat disebut satu persatu, telah banyak memberikan ilmu pengetahuan baik berupa teori ataupun praktek dibangku perkuliahan, memberikan pesan-pesan dan berbagai hal-hal sifatnya bermanfaat yang telah dosen berikan kepada peneliti.
7. Kepada Kepala Unit Perpustakaan yang telah menyediakan fasilitas buku guna mempermudah bagi peneliti mencari literatur atau referensi yang berkaitan dengan penulisan skripsi.
8. Ibu Dra. Mimi selaku Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah, Penelitian dan Pengembangan (BAPPEDALITBANG) Provinsi Kalimantan Tengah yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di SMA Negeri-3 Palangka Raya.
9. Bapak Sudiro, S.Pd, MM selaku Kepala Sekolah SMA Negeri-3 Palangka Raya yang telah memberikan izin observasi penelitian ini yang telah memberikan bimbingan, nasehat dan keluasaan waktu kepada penulis untuk melakukan penelitian.
10. Bapak Budra, S,Ag selaku Guru Agama Hindu di SMA Negeri-3 Palangka Raya yang telah memberikan dukungan, bimbingan serta partisipasinya selama penulisan menyelesaikan skripsi sehingga berjalan lancar.

11. Pihak Sekolah SMA Negeri-3 Palangka Raya yang telah memberikan dukungan, partisipasi kepada penulis selama observasi penelitian berjalan lancar.
12. Para informan yang telah banyak membantu dalam hal memberikan informasi tentang data-data yang ada dalam penyelesaian skripsi ini.
13. Teman-teman yang tidak dapat disebutkan satu persatu, telah memberikan semangat dan dorongan sehingga selesainya tulisan ini.
14. Penulis mengucapkan terima kasih setinggi-tingginya kepada orang tua yang telah mendidik dan memberikan kasih sayang, cinta yang tulus ikhlas kepada penulis, motivasi dan doa dalam studi dan penulisan skripsi ini kepada penulis.

Hasil penelitian ini jauh dari sempurna, karena keterbatasan pengetahuan dan kemampuan yang ada pada penulis sehingga kritik dan saran yang konstruktif guna kesempurnaan penelitian ini sangat penulis harapkan. Akhir kata semoga Ida Sang Hyang Widhi Wasa/Ranying Hatalla Langit Tuhan Yang Maha Esa selalu melimpahkan rahmat-Nya kepada semua pihak yang telah membantu pelaksanaan dan penyelesaian skripsi ini.

Om Santih, Santih, Santih, Om

Sahiy

Palangka Raya, Mei 2019

Penulis,

ABSTRACT

BASRIANTO, 2019, The Application Of Effective And Fun Innovative Creative Active Learning Model (PAIKEM) On Hindu Religious Education In Palangka Raya Public High School 3, Dharma Acarya Faculty Thesis, Palangka Raya Hindu Religious Education Program (IAHN-TP). 1 St Advisor Yuni Permata, S.Pd., M.Pd Supervisor 2 I Made Puspe, S. Ag., M.Pd. H

Education is a conscious and planned effort to realize learning and the learning process so that students actively develop their potential to have the power of self-control of personality intellige based on the background above, then in this study there are 2 (two) formulation of the problem to be discussed, among others: 1. How to implement an active, innovative, creative, effective and fun learning model (PAIKEM) on hindu religious education in SMA Negeri 3 Palangka Raya, 2. What are the factors that encourage the implementation of active, innovative, creative, effective and fun (PAIKEM) in Hindu Religious education in public high school 3 Palangka Raya. This study aims to find out 1. How is the application of active, innovative, creative, effective and fun learning model (PAIKEM) in Hindu Religious education in Palangka Raya 3 high school, 2. What are the factors that encourage the implementation of active, innovative, learning models, creative, effective and fun (PAIKEM) in Hindu Religious education in 3 state high schools in Palangka Raya.

The theory used to analyse problem formulation is motivation theory and learning theory. The subjects of this study were principals, Hindu religious teachers and Hindu religious students in 3 state high schools in Palangka Raya. The method used in collecting data is the preservation method, interview method and documentation method. The data that has been collected is analysed qualitatively by the steps of presenting data, drawing conclusions.

From the data above, it can be concluded: 1. It has been going well because it is supported by supporting facilities for teaching and learning equipment including textbooks and supporting tools for teachers in the learning process and the surrounding environment plays an important role in the teaching and learning process. 2. Of course from various aspects that exist in the school including teachers always mastering the process of applying the curriculum in the school, guiding and directing, student to be more enthusiastic about learning that is creative, effective, and efficient and class management and infrastructure facilities surrounding environment.

Keywords: Application Of The PAIKEM Model.

ABSTRAK

BASRIANTO, 2019, Penerapan Model Pembelajaran Aktif Inovatif Kreatif Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM) Pada Pendidikan Agama Hindu di SMA Negeri- 3 Palangka Raya, Skripsi Fakultas Dharma Acarya, Prodi Pendidikan Agama Hindu (IAHN-TP) Palangka Raya. Pembimbing I Yuni Permata, S.Pd., M.Pd Pembimbing II I Made Puspe, S,Ag., M.Pd.H

Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan pengendalian diri kepribadian kecerdasan, berdasarkan latar belakang diatas, maka dalam penelitian ini ada 2 (dua) rumusan masalah yang akan dibahas antara lain: 1. Bagaimana penerapan model Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM) Pada Pendidikan Agama Hindu di SMA Negeri-3 Palangka Raya, 2. Apa saja faktor-faktor yang mendorong diterapkannya penerapan model Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM) pada pendidikan agama Hindu di SMA Negeri-3 Palangka Raya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui 1. Bagaimana penerapan model Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM) pada pendidikan agama Hindu di SMA Negeri-3 Palangka Raya, 2. Apa saja faktor-faktor yang mendorong diterapkannya penerapan model Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM) pada pendidikan agama Hindu di SMA Negeri-3 Palangka Raya.

Teori yang digunakan menganalisis rumusan masalah adalah teori belajar. Subjek penelitian ini adalah Kepala Sekolah, Guru Agama Hindu dan siswa-siswi Agama Hindu di SMA Negeri-3 Palangka Raya, metode yang digunakan dalam mengumpulkan data adalah metode observasi, metode wawancara, dan metode dokumentasi, data yang telah dikumpul dianalisis deskriptif kualitatif dengan langkah-langkah penyajian data, penarikan kesimpulan.

Dari data tersebut diatas, maka dapat disimpulkan: 1. sudah berjalan dengan baik karena didukung fasilitas penunjang perlengkapan belajar mengajar diantaranya buku paket serta alat penunjang bagi guru dalam proses pembelajaran dan lingkungan sekitarnya sangat berperan penting dalam proses belajar mengajar. 2. tentunya dari berbagai aspek yang ada di sekolah tersebut diantaranya guru selalu menguasai proses penerapan kurikulum yang ada di sekolah tersebut, membimbing dan mengarahkan, peserta didiknya agar lebih semangat belajar yang kreatif, efektif dan efisien dan pengelolaan kelas serta sarana prasarana lingkungan sekitarnya.

Kata Kunci : Penerapan Model PAIKEM.

DAFTAR TABEL

	Hal
Tabel 4.1. Keadaan Guru dan Karyawan.....	33
Tabel 4.2. Jumlah Siswa-Siswi Beragama Hindu	37
Tabel 4.3. Keadaan Ruang dan Gedung	39

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Data Informan.
- Lampiran 2 : Pedoman Wawancara.
- Lampiran 3 : Gambar Pada Saat Melaksanakan Penelitian.
- Lampiran 4 : SK Tim Penguji Proposal Skripsi.
- Lampiran 5 : SK Tim Bimbingan Skripsi.
- Lampiran 6 : Surat Mengadakan Observasi/ Penelitian.
- Lampiran 7 : Surat Keterangan Telah Melaksanakan Observasi Penelitian.
- Lampiran 8 : Kartu Bimbingan Skripsi.
- Lampiran 9 : SK Penunjuk Tim Penguji Materi Skripsi.
- Lampiran 10 : Catatan Revisi Ujian Skripsi.

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1 : Menyampaikan surat izin observasi kepada Kepala Sekolah di SMA Negeri-3 Palangka Raya.
- Gambar 2 : Wawancara dengan Kepala Sekolah di SMA Negeri-3 Palangka Raya.
- Gambar 3 : Pada saat Guru Agama Hindu mengajar mata pelajaran Agama Hindu di ruangan.
- Gambar 4 : Wawancara dengan Guru Agama Hindu di SMA Negeri-3 Palangka Raya.
- Gambar 5 : Kantor Sekolah di SMA Negeri-3 Palangka Raya.
- Gambar 6 : Gerbang Sekolah di SMA Negeri-3 Palangka Raya.
- Gambar 7 : Wawancara dengan siswa-siswi XI di SMA Negeri-3 Palangka Raya.
- Gambar 8 : Bersama guru di kantor sekolah di SMA Negeri-3 Palangka Raya.
- Gambar 9 : Tugu nama Sekolah di SMA Negeri-3 Palangka Raya.
- Gambar 10 : Keadaan lingkungan Sekolah di SMA Negeri-3 Palangka Raya.

GLOSARIUM

<i>Absrak</i>	: Tidak berwujud, ringkasan atau inti.
<i>Aktif</i>	: Memiliki kata ejaan atau pelapalan yang sama
<i>Aktivitas</i>	: Proses kegiatan.
<i>Analisis</i>	: Aktivitas yang memuat sejumlah kegiatan.s
<i>Efisien</i>	: Menghasilkan dengan tepat dan cermat.
<i>Efektif</i>	: Suatu pencapain tujuan atau target.
<i>Faktor</i>	: Keadaan atau peristiwa.
<i>Internal</i>	: Menyangkut bagian dalam.
<i>Informan</i>	: Orang yang memberikan informasi.
<i>Instrumen</i>	: Suatu alat yang memenuhi persyaratan.
<i>Inovatif</i>	: Proses berpikir.
<i>Instruksional</i>	: Pengajaran mendukung pelajaran.
<i>Kreatif</i>	: Kemampuan untuk menciptakan.
<i>Kualitatif</i>	: Menghasilkan data berupa kata-kata atau tulisan.
<i>Kajian</i>	: Kata yang dipakai oleh ahli/ilmuan dalam bidangnya.
<i>Konstitusional</i>	: Keseluruhan peraturan-peraturan.
<i>Menyenangkan</i>	: Pelapalan yang sama tetapi maknanya beda.
<i>Metode</i>	: Prosedur atau cara.
<i>Model</i>	: Contoh, acuan dan ragam.
<i>Objek</i>	: Hal, perkara.
<i>Optimal</i>	: Nilai baik yang harus dicapai.
<i>Observasi</i>	: Aktivitas terhadap suatu proses atau objek.

<i>Pembelajaran</i>	: Proses atau interaksi.
<i>Potensi</i>	: Kemampuan untuk dikembangkan.
<i>Praktis</i>	: Mudah dan senang.
<i>Primer</i>	: Kebutuhan yang harus terpenuhi.
<i>Pustaka</i>	: Sebagai sebuah konsep mengenai sarana.
<i>Profesional</i>	: Orang yang memiliki profesi atau pekerjaan.
<i>Subjek</i>	: Predikat, pelaku atau aktor.
<i>Sistem</i>	: Komponen, elemen.
<i>Sekunder</i>	: Kebutuhan yang pemenuhannya setelah primer.
<i>Teoritis</i>	: Kemampuan pola pikir.
<i>Validasi</i>	: Suatu tindakan pembuktian.

DAFTAR ISI

Hal

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PENGUJI	iv
SURAT PERNYATAAN.....	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRACT	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
GLOSARIUM.....	xiv
DAFTAR ISI	xvi

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	4
1.3. Tujuan Penelitian	5
1.3.1. Tujuan Umum.....	5
1.3.2. Tujuan Khusus	5
1.4. Manfaat Penelitian	5
1.4.1. Manfaat Teoritis	6
1.4.2. Manfaat Praktis	6

BAB II KAJIAN PUSTAKA, KONSEP DAN TEORI

2.1. Kajian Pustaka	7
2.2. Konsep.....	9
2.2.1.Pengertian Penerapan	9
2.2.2.Model Pembelajaran PAIKEM	11
2.2.3.Pendidikan Agama Hindu.....	20
2.3. Teori	21
2.3.1.Teori Belajar	21
2.3.2.Teori Motivasi.....	21

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Jenis Penelitian	23
3.2. Jenis Dan Sumber Data	23
3.2.1 Jenis Data.....	24
3.2.1 Sumber Data.....	24
3.3. Subjek dan Objek Penelitian	25
3.4. Teknik Penentuan Informan	25
3.5. Instrumen Penelitian	26
3.6. Teknik Pengumpulan Data	26
3.6.1.Obsevasi.....	27
3.6.2.Wawancara.....	27
3.6.3.Dokumentasi	27
3.7. Teknik Analisis Data	28

BAB IV PENYAJIAN HASIL DAN ANALISIS PENELITIAN

4.1. Gambar Umum Lokasi Penelitian	30
4.1.1. Waktu dan Tempat Penelitian	30
4.1.2. Letak Geografis	30
4.1.3. Sejarah Singkat Sekolah	31
4.1.4. Tenaga Pendidikan Kepegawaian.....	33
4.1.5. Siswa Hindu Kaharingan	37
4.1.6. Kurikulum	38
4.1.7. Aktivitas Sekolah	38
4.1.8. Aktivitas Siswa-Siswi	38

4.1.9. Gedung Dan Fasilitas Sekolah	39
4.2. Bagaimana Penerapan Model Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM) Pada Pendidikan Agama Hindu di SMA Negeri-3 Palangka Raya.....	40
4.3. Apa Faktor-Faktor Model Yang Mendorong Diterapkannya Penerapan Model Pembelajaran Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif dan Menyenangkan (PAIKEM) Pada Pendidikan Agama Hindu di SMA Negeri-3 Palangka Raya.....	48

BAB V PENUTUP

5.1. Kesimpulan.....	57
5.2. Saran-Saran	58

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN